

Willo Gonnissen

°28-06-1959 St.Truiden

Studies

1979-1983: Grafische vormgeving aan het Stedelijk Hoger Instituut voor Visuele Kommunikatie en Vormgeving te Genk

Individuele Tentoonstellingen

- 1989 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum, 10-2/5-3-89
- Kalmthout, Galerie Magenta, 8-4/30-4-89
- Hasselt, Hassotel, 30-6/30-7-89
- 1990 - Hasselt, CIAP, 12-1/10-2-90
- Hasselt, Cultureel Centrum, Kunst in Huis
- 1991 - Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, 11-5/16-6-91
- 1994 - Neerpelt, Dommelhof, "She", 8-1/6-2-94
- Dortmund (D), Galerie Voss, "19-2/31-3-94
- Brugge, Galerie De Witte Beer, 14-5/5-6-94
- 1995 - Hasselt, Centrum voor Kunsten, 'Op zoek naar de prinses', 6-10/12-11-95
- 1996 - Dortmund (D), Galerie Voss, "Also sprach er", 15-6/30-7-96
- 1998 - Hasselt, Cultureel Centrum, 'elke komma heeft een punt'
- 2000 - Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, 'Boeklezen', 26-2/30-4-2000
- 2001 - Dortmund (D), Galerie Voss, 'Willo Gonnissen & Horst Linn im Atelier'
- 2002 - Dortmund (D), Galerie Voss, 'Jedes komma hat einem punkt'
- Antwerpen, galerie S&S, 'enz...'
- 2004 - Hasselt, Cultureel Centrum, 'Verdwijnpunt'
- St. Truiden, C.C. De Boogaard, 'Rear Window'
- 2005 - Dortmund (D), Galerie Voss, 'Fluchtpunkt'
- Oostende, Galerie Benoot, (samen met Horst Linn)

Groepstentoonstellingen

- 1985 - Schoten, Kasteel Schijndael
- Heusden-Zolder, Etterbeek, Bornem, "Jonge Limburgse schilders"
- 1986 - Antwerpen, Galerie Campo
- 1988 - Lommel, Culturele Centra, "Rond Hedendaagse Figuratie", 5-2/15-2-88
- Maastricht (NL), VER.I.O, 2-4/1-5-88
- Antwerpen, Fabriek '88
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI and XXI at Il Ventuno", 21-7/21-9-88
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Lineart at Home", 5-11/20-11-88
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Grand Bazar d'Art", 3-12/31-12-88
- 1989 - Hasselt, Kunstgang, "Kunstrumenta", 22-1/19-2-89
- Krakau (Polen), Museum voor Schone Kunsten, "Le Cadavre Repris"
- Kalmthout, Galerie Magenta, "MOS"
- Genk, Cultureel Centrum, "Mail Art"
- Cadier en Keer (NL), Galerie de Keerder Kunstkamer, "Ontmoetingen met België"
- Gent, "Kunst op straat"
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 5-8/5-10-89
- Antwerpen, Stadsschouwburg, "Zonder Titel", 8-10/10-12-89
- Heppen, Buurthuis, "Kiezen voor Kunst", 1-11/5-11-89
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Grands Maitres d'Art", 9-12/31-12-89
- 1990 - Kalmthout, Galerie Magenta, "Mos 90", 16-9/16-10-90
- Hasselt, Grenslandhallen, "Tuinbeurs", 30-3/2-4-90
- Hasselt, Provinciaal Museum, "Media Mix", 22-6/26-8-90
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 21-9/21-11-90
- Hasselt, Kultur- en Dienstencentrum België, "Tijd-enz"
- Hasselt, Cultureel Centrum, Kunst in Huis
- Berchem, Cultureel Centrum, "Het Geloof in de Kunst", 11-10/13-11-90

- 1991 - Aken (D) , Galerie von der Milwe, "Kunst im Automat - Automaten-kunst", 26-1/23-2-91
 - Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Voor Vorst en Staat", 2-2/24-3-91
 - Tienen, Hal PNT, "One Size, many Views", 24-5/29-6-91
 - Aken (D), Galerie Signe, "Die Natur geht ihren Weg", 9-6/21-7-1991
 - Lommel, Vijfmaal Zand in Huis Aerts
 - Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 3-8/30-10-91
 - Gent, Croxhapox, "En Passent", 21-9/13-10-91
 - Hasselt, Cultuur- en Dienstencentrum België, "Stilte"
 - Brugge, Galerie De Witte Beer, 9-11-91/12-1-92
 - Aken (D), Ludwig Forum, "Euregionale '91", 19-12-91/26-1-92
 - Heusden-Zolder, Gemeentelijke Academie voor beeldende Kunsten, "Tekens tekenen"
- 1992 - Berlijn (D), Galerie M, "Le Cadavre Repris", 1-5/16-4-1992
 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum, "BeTEKEN", 15-3/3-5-1992
 - Gent, Gele Zaal, "Benvenuto Il Ventuno", 16-5/28-6-1992
 - Rumbeke, Living Design, "Ars externa est", 11-7/25-8-1992
 - Luik, a.s.b.l. Flux, "4x4, Euregionale", 15-10/15-11-1992
 - Groningen (NL), "AaKunst", 24-11/2-12-92
- 1993 - Neerpelt, Dommelhof, "One size, Many views", 9-1/7-2-1993
 - Gent, Stedelijk Kunstinstituut, "Une histoire Belge",
 - Hasselt, Galerie Il Ventuno, "Chez nous", 7-8/31-8-1993
 - Aken (D), Galerie von der Milwe, "Stempel - Lust", 3-9-1993
 - Zonhoven, Beeldentuin, sinds 17-9-93
 - Dortmund (D), Galerie Voss, "Formidabel", 13-11/23-12-1993
 - Maastricht (NL), Theater aan het Vrijthof, "Stromenland", 12-12-93/22-1-1994
- 1994 - Neerpelt, Dommelhof, "Collages", concept: Il Ventuno, 19-3/17-4-1994
 - Antwerpen, Centrum 't Elzenveld, "Het Lelijke Eendje", 20-2/13-3-1994
 - Antwerpen, I.C.C., "Het Object in editie", 16-4/29-5-94
 - Hasselt, Begijnhof, "Hoffelijkheden", 10-6-94
 - Gent, Galerij De Keulenaer, "Boegbeeld", 29-6/10-7-94
 - Tongeren, De Velinx, "Terra Incognita", 30-9/7-11-94
 - Brunssum (NL), Galerie Post & Salomon, 'Der Panther'
- 1995 - Berlijn (D), Galerie M, 'Der Panther'
 - Brugge, Galerie De Witte Beer, "De kus", 4-2/17-3-95
 - Genk, Cultureel Centrum, "Atmosferisaties", 19-4/16-5-95
 - Lommel, C.C. De Adelberg, "Glashelder", 16-9/27-10-95
 - Maasmechelen, Cultureel Centrum, "Mijntekens", 30-9/12-11-95
 - Hasselt, Centrum voor Kunsten, "Living ", 18-11/17-12-95
- 1996 - St. Niklaas, De Vierkante Zaal, 'Collages - De Verdraaide Materie', 21-1/18-2-1996
 - Madrid (SP), Arco, "International Contemporary Art Fair", 8-2/13-2-96
 - Beersel, Herman Teirlinckhuis, "De kus", 14-2/17-3-96
 - Genk, Cultureel Centrum, "Het schetsontwerp", 19-4/25-5-96
 - Galerie Von der Milwe, "Grusse aus Aachen", 14-6/27-7-96
 - Galmaarden, Baljuwhuis, "Voldongen feiten", 29-6/8-9-96
 - Hasselt, Galerie Il Ventuno, "Het Geloof in de Kunst. Deel II: Religie aan de vooravond van een nieuw millennium", 9-8/25-8-96
 - Dortmund (D), Galerie Voss, "Kunstler der Galerie", 16-11/20-12-96
- 1997 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum, "Barten, Gonnissen, Mosman, Smeets", 16-3/28-4-1997
 - Hasselt, Provinciaal Centrum voor Beeldende Kunsten, "Anna komt zo", (Johan De Wit - Honoré d'o - Willo Gonnissen - Gert Robijns), 28-3/4-5-1997
 - Luik, Espace Flux, "Exposition Cyber Bull Drawings", 8-8-1997
 - Luik, Les Brasseurs, "L' Esprit en montagne - Carte blanche à Frank Hendrickx", (Guy Bleus - Walter Daems - José Delhaye - Willo Gonnissen - Herman Maes), 15-11/21-12-1997
 - Dortmund (D), Galerie Voss, "Was so'n bisschen Farbe ausmacht", 15-11-1997/30-1-1998
- 1998 - Aachen (D), Ludwig Forum für Internationale Kunst, '10 Jahre Galerie von der Milwe'
 - Maasmechelen, Directiegebouw Eisden-Mijn, 'Water-Stof', 27-09/22-11-1998
 - Hasselt, Cultureel Centrum, '25 jaren Reconversie van 1972 tot 1998'
- 1999 - Genk, Galerie FLACC, 'Mijnverleden - Ondergronds en Bovenarms', 6-6/31-7-1999
 - Lommel, Park van het Burgemeestershuis, 'Hofleveranciers', 14-8/17-10-1999
 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum, 'Jesus X Superart', 14-9/31-10-1999
 - Gent, Flanders Expo, 'Lineart', stand: Kunstcentrum Il Ventuno, 3-12/7-12-1999

- 2000 - Bilzen, Landcomanderij Alden Biesen, 'Door Piet'
- Hasselt, Provinciaal Centrum voor Beeldende Kunst, 'As van Stof II'
- Drongen, Abdij van Drongen, 'Kunst voor Kunst', 4-11/13-11-2000
- 2001 - Paal, Ontmoetingscentrum De Buiting, 't Beest', (Pierre Alechinsky, Guy Bleus, Jan Carlier, Frank J.M.A. Castelyns, Marc De Roover, Frans Gentils, Willo Gonnissen, Paul Joostens, Bela Kadar, Frans Masereel, Jo Michel, Marek Adam Olszynski, Jozef Peeters, Wout Vercammen), 1-2/18-2-2001, U*
- Gent, Baudelokapel, 'Druksel'
- Genk, FLACC, 'Kinderkunstenfabriek'
- Rekem, Domein Reckheim, 'Kennis van Kenis', 28-6/12-8-2001
- 2002 - Dortmund (D), Galerie Voss, 'Formidabel'
- Genk, FLACC, 'Casino à la carte. We are Meat', 21-09/21-10-2002
- 2003 - Antwerpen, Galerie S&S, 'Untitled'
- 2004 - Heusden-Zolder, C.C. De Muze, 'De Muzen herdacht'
- Hasselt, Concentra, '125 jaar Het Belang van Limburg', (krantenproject)
- Oostende, Galerie Benoot, 'Black & White'
- Heusden-Zolder, C.C. De Muze, 'Artikel 27'
- Kortrijk, X po, 'Interieur 04'
- 2005 - Hasselt, Z33, 'Free Space'
- Antwerpen, France LeJeune Fine Art, 'Mes amis les animaux', 17-11/17-12-2005
- 2006 - Brussel, ARTEspace, 'Pierre Alechinsky . Caroline Coolen . Willo Gonnissen', 28-02/16-04-2006
- Genk, FLACC, 'Kinderkunstenfabriek'
- Hasselt, Cultureel Centrum, 'Beteken II', 04-03/09-04-2006
- Hasselt, Kunst in Huis, 'Shots'
- Hasselt, Cultureel Centrum, 'Verschijningen', 23-04/25-06-2006
- Bilzen, Landcommanderij Alden Biesen, 'Sehnsucht Inc', 07-10/10-12-2006, (cat.)

Kunst integratie projecten

- 1996 - Hasselt, Begijnhofmuur Z33, 'Op zoek naar de prinses'
- 1997 - Hasselt, 'De Schuilplaats'
- 2002 - Genk, FLACC, 'Mijn dessert'
- 2005 - Turnhout, Aquapark, 'Lucy in the sky'
- 2006 - Genk, Broederschool, 'Krabbels met uitleg', (samen met Pierre Mertens)