

Kees Barten

° 1953, Geleen (NL)

Opleiding

1974-1979: Akademie voor Beeldende Vorming, Tilburg (NL)

Individuele Tentoonstellingen

- 1986 - Tilburg (NL), Galerie Zero
- 1989 - Hasselt, Kunstcentrum Il ventuno, 3-6/3-7-89
- 1990 - Maastricht (NL), Galerie Simera, (samen met Dre Dévens)
- 1992 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum (samen met Dre Dévens), 19-1/16-2-92
- 1995 - Geilenkirchen (D), Kreismuseum, "Unter Tage", 26-3/7-5-95
- 1997 - Roermond (NL), L 5, "Maydays", 5-5-1997
- Erkelens (D), Galerie Ute B, 4-10/26-10-97
- 1998 - Born (NL), Gemeentehuis, "Werk op papier", 6-3/4-4-98
- Hasselt, Galerie Il Ventuno, "Recent werk", 7-11-89/24-1-99
- 2006 - Heusden-Zolder, Galerie De Stijl, 'Gelaagd', 12-11/17-12-2006

Groepstentoonstellingen

- 1987 - Maastricht (NL), Het Bassin, "Statue Nascendi"
- Maastricht (NL), Het Bassin, "Le Cadavre Repris", 20-12-87/20-4-88
- 1988 - Oostende, Stedelijk Museum, "Open Zicht", 9-1/29-2-88
- Lommel, Culturele Centra, "Rond Hedendaagse Figuratie", 5-2/15-2-88
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI and XXI at Il Ventuno", 21-7/21-9-88
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Grand Bazar D' Art", 3-12/31-12-88
- 1989 - Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Het Geloof in de Kunst", 5-8/31-8-89
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 5-8/5-10-89
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Grands Maitres D' Art", 9-12/31-12-89
- Maastricht (NL), VER.I.O.
- 1990 - Antwerpen, Stadsschouwburg, "Zonder Kleur", 5-5/24-6-90
- Berchem, Cultureel Centrum, "Het Geloof in de Kunst", 11-10/13-11-90
- 1991 - Essweiler (D), Städtische Kunstsammlung, "Mehr vom Leben", 22-9/29-9-91
- Aken (D), Galerie von der Milwe, "Kunst im Automat - Automaten-kunst", 26-1/23-2-91
- Tienen, PNT, "One size, Many views", 24-5/29-6-91
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 3-8/30-10-91
- 1992 - Gent, Gele Zaal, "Benvenuto Il Ventuno", 16-5/28-6-92
- 1993 - Neerpelt, Dommelhof, "One size, Many views", 9-1/7-2-93
- Hasselt, Galerie Il Ventuno, "Chez nous", 7-8/31-8-93
- 1995 - Maastricht (NL), Indigo building, "Het Leven op Aarde", 11-3/19-3-95
- Lommel, C.C. De Adelberg, "Glashelder", 16-9/27-10-95
- 1996 - Hasselt, Galerie Il Ventuno, "Het Geloof in de Kunst. Deel II: Religie aan de vooravond van een nieuw millennium", 9-8/25-8-96
- 1997 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum, 'Kees Barten - Willo Gonnissen - Hans Mosman - Luc Smeets', 16-3/27-4-1997
- 1999 - Genk, Galerie FLACC, 'Mijnverleden - Ondergronds en Bovenarms', 6-6/31-7-1999
- 2000 - Drongen, Abdij van Drongen, 'Kunst voor Kunst', 4-11/13-11-2000
- 2001 - Amsterdam (NL), KunstRai, stand: Fijnaut&Paol Fine Art
- 2003 - Den Haag (NL), Galerie de Rijk
- Sittard (NL), Museum Het Domein, 'De Salon'
- 2004 - Heusden-Zolder, C.C. De Muze, 'de muzen herdacht'
- 2005 - Heinsberg (D), Kunstverein, 'Jubileumausstellung 20 x 20'
- 2006 - Mönchengladbach (D), Kunstraumno . 10, Quintessenz