

Fred Boffin

°25-10-1946, Overwinden

Opleiding

Plastische Kunsten aan de Provinciale Normaalschool te Tienen
Verblijf in noordoostelijk Zaïre (1968 - 1975)

Individuele Tentoonstellingen

- 1986 - Tienen, Museum Het Toreke, 15-11/30-11-86
- 1987 - Landen, Prov. Domein, "Quatre-Mains" (samen met Gilbert Lens), 24-4/3-5-87
- Gent, Zaal Vooruit, "Banalités Flamandes" (samen met Gilbert Lens & D. Lemmens), 5-6/17-7-87
- 1988 - Tienen, Prov. Normaalschool (samen met E. Stenmans), 6-3/31-3-88
- Antwerpen, Galerie Parbleu, 1-10/30-10-88
- Neerpelt, Dommelhof, 9-12-88/8-1-89
- 1989 - Brussel, VUB-Gallery, 6-6/29-6-89
- 1990 - Hasselt, C.I.A.P., 16-2/17-3-90
- Eindhoven (NL), Ruimte Hemelrijken, "Zuidnederlandse Ontmoetingen", 24-3/12-5-90
- 1991 - Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, 3-8/8-9-91
- 1992 - Brugge, Galerij De Witte Beer, 19-9/25-10-92
- 1995 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum,
- 2006 - Tienen, Museum het Toreke, 'Ordre & Désordre', 26-10/03-12-2006

Groepstentoonstellingen

- 1983 - Heusden-Zolder, Cultuurcentrum
- Genk, Galerij Undo, 19-6-83
- 1985 - Strombeek-Bever,
- Massy (F), Centre Culturel
- 1986 - Heist op den Berg, "Wendingen"
- 1987 - St. Pieters-Leeuw, Kasteel Nederlo, "Expressionisme II"
- 1988 - St. Pieters-Leeuw, Kasteel Nederlo, "Het Dier in de Kunst"
- Antwerpen, "Fabrik 88"
- Hemiksem, Abdij, "Verdwenen Aarde"
- 1989 - Brussel, VUB-Gallery, "Flanders Erotica"
- Genk, Hoger Instituut, "Mail-art projekt"
- Maastricht (NL), Plons, 12-5/28-5-89
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 5-8/5-10-89
- Tienen, PNT, "8 Tiense Kunstenaars", 19-6/30-6-89
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "Grands Maitres D' Art", 9-12/31-12-89
- Hasselt, Dienstencentrum België
- Valkenswaard (NL), Gemeentehuis, "Grenzeloos", 18-11/18-12-89
- 1990 - St. Pieters-Leeuw, Kasteel Nederlo, "Lijden en Dood"
- St. Pieters-Leeuw, Kasteel Nederlo, "De Criticus"
- Hasselt, Grenslandhallen, Tuinbeurs, 30-3/2-4-90
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 21-9/21-11-90
- Antwerpen, Stadsschouwburg, "Zonder Kleur", 5-5/24-6-90
- Kalmthout, Galerie Magenta, "Mos 90", 16-9/16-10-90
- Hoegaarden, uitgave kunstdoos
- 1991 - Aken, Galerie von der Milwe, "Kunst im Automat - Automaten-kunst", 26-1/23-2-91
- Hasselt, Kunstcentrum Il Ventuno, "XXI at Il Ventuno", 3-8/30-10-91
- Gent, Croxhapox, "En Passant", 21-9/13-10-91
- Strombeek-Bever, Cultureel Centrum, "Flanders Erotica"
- Antwerpen, Contact J, "Flanders Erotica"
- Tienen, PNT, "One size, Many views", 24-5/29-6-91
- Heist op den Berg,
- Brugge, Galerij De Witte Beer, 9-11-91/12-1-92
- 1992 - Valkenswaard (NL), Ideecentrum
- Hoegaarden, Gaatstraat, "Kunst staat in de weg", 6-6/8-6-92

- Hasselt, Dienstencentrum België
- Groningen (NL), AaKunst, 24-11/2-12-92
- 1993 - Neerpelt, Dommelhof, "One size, Many views", 9-1/7-2-93
- Bredene, "Mens en Symbool", zomer 1993
- Hasselt, Galerie Il Ventuno, "Chez nous", 7-8/31-8-93
- Zonhoven, Beeldentuin, sinds 17-9-93
- Brugge, Galerie De Witte Beer, 18-9/
- 1994 - Neerpelt, Dommelhof, "Collages", 19-3/17-4-94
- Antwerpen, Centrum 't Elzenveld, "Het Lelijke Eendje", 20-2/13-3-94
- Brussel, Galerij Ten Weyngaert, "Lust voor het oog", 9-3/8-4-94
- Tongeren, C.C. De Velinx, "Terra Incognita", 1-10/7-11-94
- Hasselt, Grenslandhallen, "Erotica"
- Brussel, "Erotica"
- 1995 - Lommel, C.C. De Adelberg, "Glashelder", 16-9/27-10-95
- 1996 - Hasselt, Galerie Il Ventuno, "Het geloof in de kunst. Deel II: Religie aan de vooravond van een nieuw millennium", 9-8/25-8-1996
- 2003 - Hasselt, Cultureel Centrum, 'Papier als ...', 18-10/30-11-2003